

Enoglasni mladinski  
zbor in klavir

# Pesem

Mihael Iajlar

Napisana je zate ali zame,  
za vsakogar,  
ki jo zapeti hoče.  
Napisana za luno, ki se boči,  
za otroka,  
ko se prebudi in joče.

Napisana je iz ljubezni,  
za ljubezen  
in za tiho petje.  
Zapoj jo, ko bo noč predolga.  
Podarjam ti jo,  
poj jo, kot da bi nabiral cvetje.

Matevž Goršič

♩ = 76

Na - pi-sa-na je za-te a - li

7

za - me, \_\_\_\_\_ za vsa - ko - gar, ki jo za - pe - ti ho če. \_\_\_\_\_ Na -

Bm<sup>7</sup> E A<sup>7</sup>

10

pi - sa - na za lu - no, ki se bo - či, za o - tro - ka, ko se pre - bu - di in

Am<sup>9</sup> D<sup>9</sup> Gmaj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> D Am<sup>9</sup>

13

jo - če. Na - pi - sa - na je iz lju - bez - ni, \_\_\_\_\_ za lju

D Am<sup>11</sup> Em<sup>7</sup> D<sup>9</sup> A/C# G<sup>6</sup> D

16

be - zen in za ti - ho pe - tje. \_\_\_\_\_ Za -

E<sup>9</sup> A A<sup>9</sup>

18

poj jo, ko bo noč pre-dol - ga. Po-dar-jam ti jo, Po -

Am<sup>9</sup> D<sup>7</sup> Gmaj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> F#m Bm<sup>7</sup>

21

dar - jam ti jo, - poj jo, kot da bi na-bi - ral cve tje.

F#m Bm<sup>7</sup> Em<sup>9</sup> A<sup>9</sup> D A<sup>9</sup>

24

D A/C# G D/F# E<sup>7</sup>

27

A Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

29

Gmaj<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> D A<sup>9</sup>